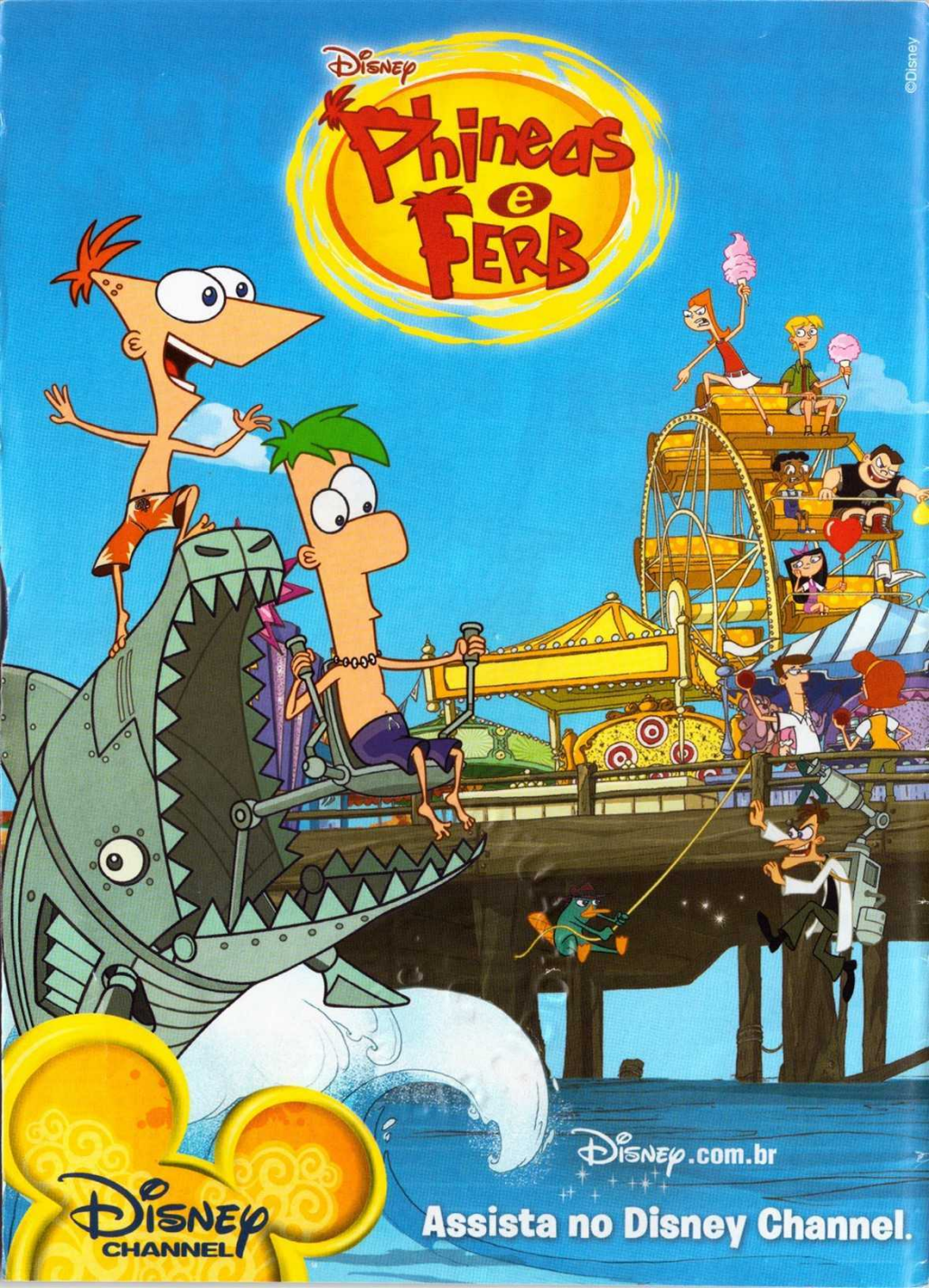
Nº2370
Disney
www.disney.com.br
ZÉ CA
JM 2,49
7 897763 582491
www.abriljovem.com.br
Abril
O GRANDE PRÊMIO GELADO
R$ 2,95
ISSN 01043404
9 770104 340005 02370


Disney
Phineas e Ferb
©Disney
Disney.com.br
Assista no Disney Channel.
Disney Channel

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

VELOCIDADE CONGELADA

Desenhos: ELI LEON • Cores e Letras: LUA AZUL

Publicada originalmente em 1992.

LEMBRAMOS QUE ESTÃO ABERTAS AS INSCRIÇÕES PRO GRANDE PRÊMIO... QUALQUER PESSOA PODE PARTICIPAR!
!
BELEZA, GALERA! EU VOU ENTRAR NESSA CORRIDA!
VAI SOBRAR PRA GENTE!
ELES DISSERAM QUE QUALQUER PESSOA PODE PARTICIPAR!
É... QUALQUER PESSOA QUE TENHA UM KART...
O QUE NÃO É O SEU CASO!
MAC LAREM
ISSO NÃO É PROBLEMA...
NÃO? E ONDE VAI ARRUMAR DINHEIRO PRA COMPRAR UM?
DINHEIRO EU NÃO TENHO, MAS TENHO IMAGINAÇÃO...
QUERO VER VOCÊ ENCHER O TANQUE COM ISSO! EH, EH!

UM BOM KART É FEITO POR BONS MECÂNICOS! E EU TENHO OS MELHORES!
TEM, É? AH, AH!
E QUEM SÃO?

VOCÊS!

ASSIM...
AQUI TEM TUDO QUE PRECISAMOS PRA MONTAR O MELHOR KART DO RIO!
SEI, NÃO...

OLHEM! LÁ ESTÁ O NOSSO KART CAMPEÃO!
?!

UMA GELADEIRA?
CLARO QUE PRECISA DE UNS PEQUENOS AJUSTES...

...MAS EU CONFIO NO TACO DA MINHA EQUIPE!

LOGO...
FERRO VEI
PRA QUE ESSE GRAMOFONE, ZÉ?
VAMOS FAZER UM MOTOR TURBO!

E, ASSIM, SEGUEM-SE DIAS E NOITES DE TRABALHO EXAUSTIVO PARA TODOS...
REEC!
TAP! TAP!
FUIICHH!

...QUER DIZER, QUASE TODOS...
ROONC!
PLANC! PLANC!
ZÉ!

O KART ESTÁ ACABADO...
...E NÓS TAMBÉM!
?

UAU! VOCÊS SE SUPERARAM!

ESTÁ SIMPLESMENTE O *MÁXIMO!* PRECISAMOS TESTAR!
MAIS TARDE...
VAI, ZÉ!
ALGUMAS VOLTAS DEPOIS...
ESTÁ O MAIOR FRIO AQUI DENTRO!
ISSO NÃO DÁ PRA RESOLVER... AFINAL... É UMA *GELADEIRA!*
E, QUANTO MAIS RÁPIDO VOCÊ CORRER... MAIS FRIO VAI FICAR!
VOU PRECISAR DE UM AGASALHO PRA CORRIDA!
E DE *MUITA* SORTE!
SCRIINCH!

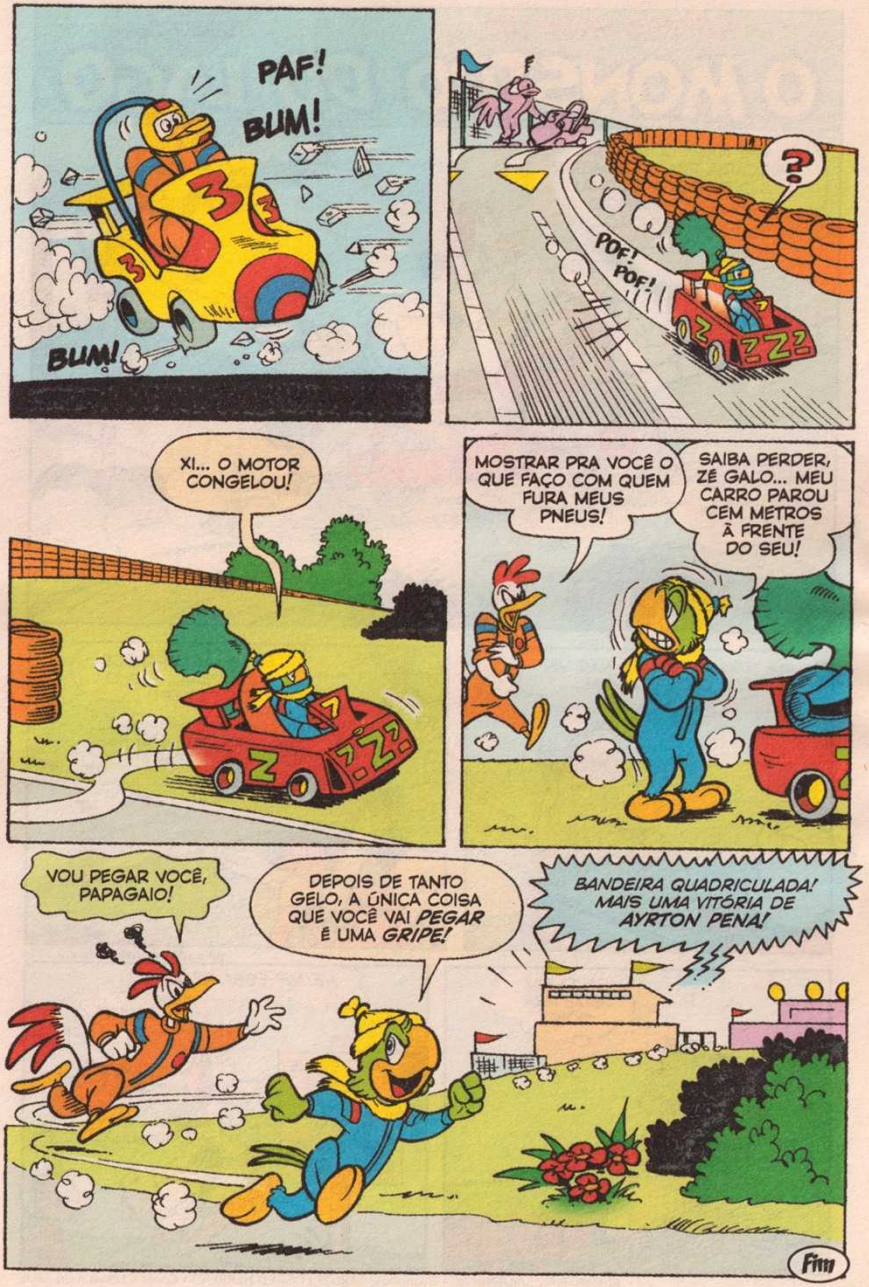
A CORRIDA VAI CONTAR COM O NÚMERO 1 DAS PISTAS... EU!
OI, ZÉ GALO!
E VOU DEDICAR MINHA VITÓRIA A VOCÊ, ROSINHA!
PAPUDO!
POSSO NÃO VENCER, MAS ATRÁS DE VOCÊ NÃO VOU CHEGAR!
ESTÁ BRINCANDO!
ESSE NEGÓCIO É UMA GELADEIRA!
NÃO SE DEIXE LEVAR PELAS APARÊNCIAS...
A GELADEIRA É SÓ PRA MANTER GELADO O CHAMPANHE DA VITÓRIA!

E CHEGA O GRANDE DIA...
ATENÇÃO! 30 SEGUNDOS PRA LARGADA!
RRUUM!
RRUUMM!
VRUMM!
ATÉ QUE O ZÉ FOI BEM NO TREINO... LARGARÁ EM PENÚLTIMO!
E O MAIS LEGAL É QUE O ZÉ GALO VAI LARGAR ATRÁS DELE!
ESTÁ FRIO AÍ, CHEGADO?
CINCO... PINTOU A LUZ VERMELHA!
VRUMM! VRUMM!
PINTOU A LUZ VERDE!

UM DOS KARTS ESTÁ COM PROBLEMAS!
VRRUM!
VRUMM!
DE FATO...
O QUE FOI?
ESTA DROGA NÃO ANDA!
DEIXA COMIGO!
CHUT!
BRUMM!
COMO VOCÊ SABIA QUE UM CHUTE IA RESOLVER?
COM A MINHA GELADEIRA É A MESMA COISA...
TENHO QUE RECUPERAR O TEMPO PERDIDO...

ALGUMAS VOLTAS MAIS TARDE...
O ZÉ CONTINUA EM ÚLTIMO...
É... MAS ESTÁ SE APROXIMANDO DO ZÉ GALO!
PRECISO DAR UM JEITO NESSE PAPAGAIO...
A BRIGA PELA PENÚLTIMA POSIÇÃO ESTÁ FANTÁSTICA!
EI!
VOU MANDAR VOCÊ PRO BOX, PAPAGAIO!
BOX
ATENÇÃO! O PILOTO ZÉ CARIOCA ENTROU NOS BOXES...

INCRÍVEL! ZÉ CARIOCA GANHOU A POSIÇÃO DO ZÉ GALO!
VIVA! O ZÉ PASSOU!
É... MAS ELE ESTÁ TREMENDO DE FRIO!
REALMENTE...
O FRIO ESTÁ DE MATAR! MAS TENHO QUE CONTINUAR NA FRENTE DELE!
VOU AUMENTAR A POTÊNCIA AO MÁXIMO!
DEGELO
CONGELAMENTO MÁXIMO
?
RA-TA-TA-TA-TA!


PAF!
BUM!
BUM!
?
POF!
POF!
XI... O MOTOR CONGELOU!
MOSTRAR PRA VOCÊ O QUE FAÇO COM QUEM FURA MEUS PNEUS!
SAIBA PERDER, ZÉ GALO... MEU CARRO PAROU CEM METROS À FRENTE DO SEU!
VOU PEGAR VOCÊ, PAPAGAIO!
DEPOIS DE TANTO GELO, A ÚNICA COISA QUE VOCÊ VAI *PEGAR* É UMA *GRIPE!*
BANDEIRA QUADRICULADA! MAIS UMA VITÓRIA DE AYRTON PENA!
Fim

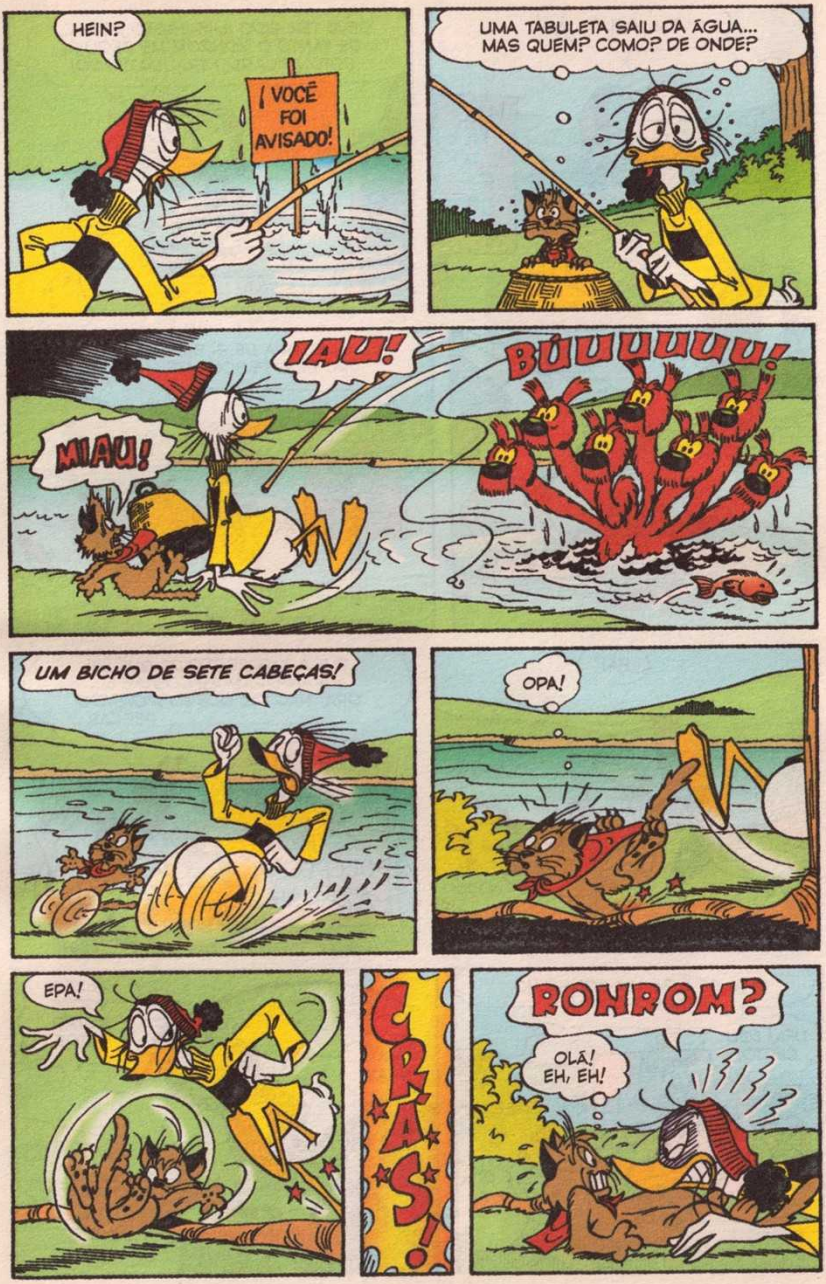
MORCEGO VERMELHO e O MONSTRO DO LAGO

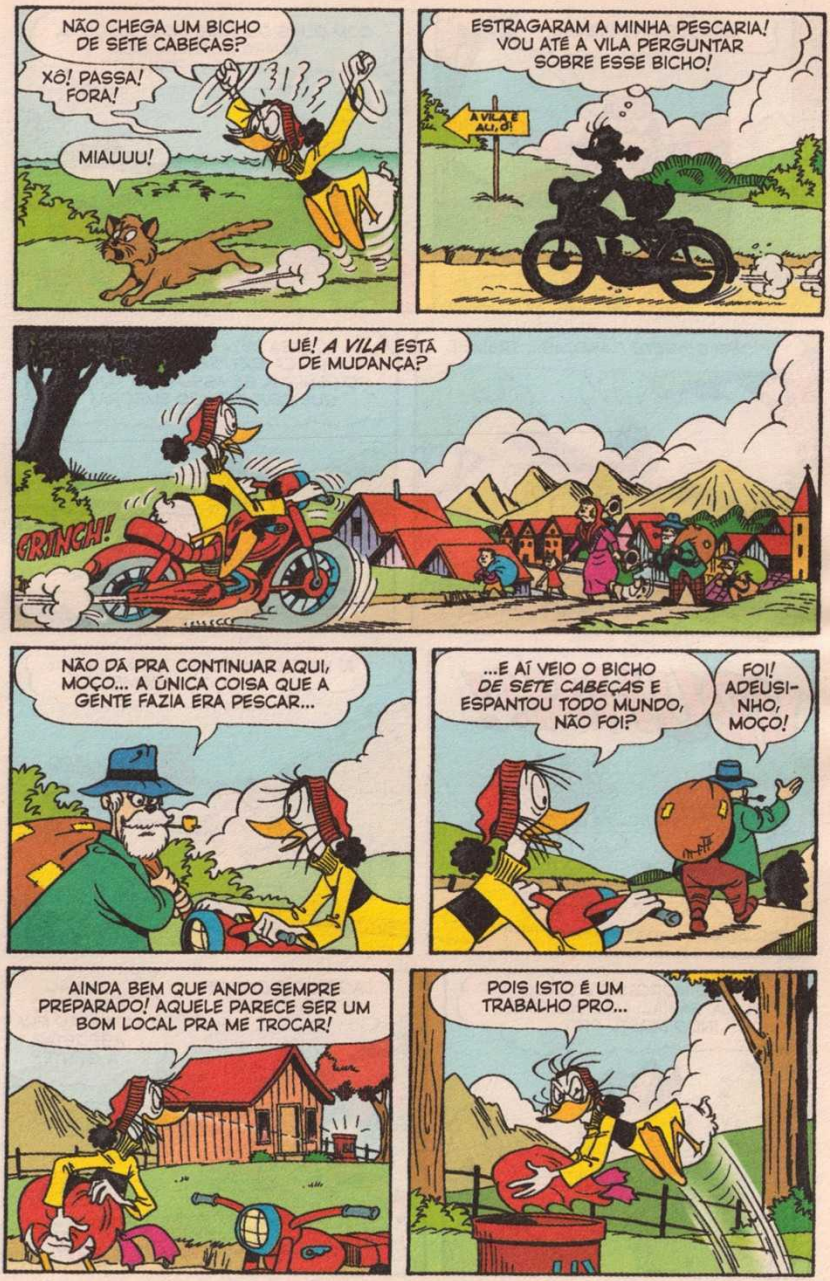
WALT DISNEY

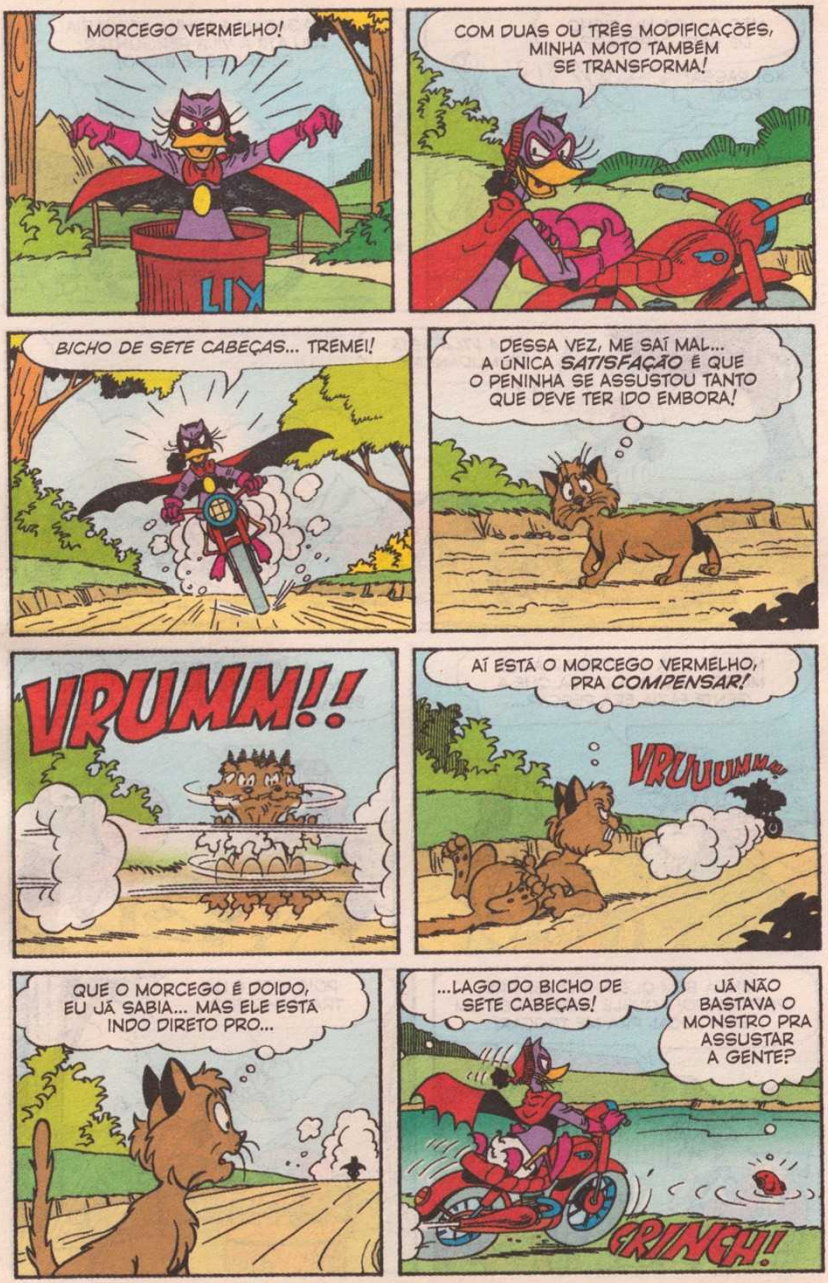
Publicada originalmente em 1974.

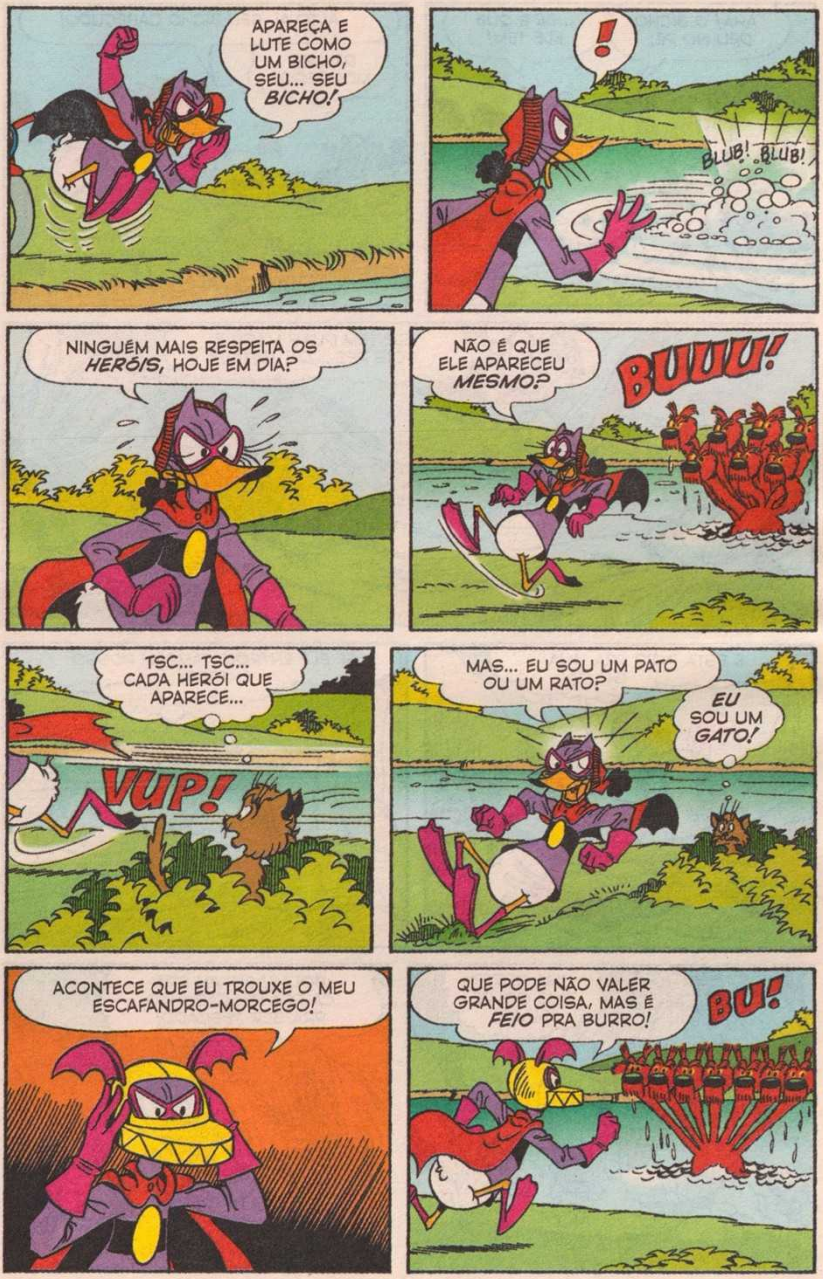
Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Cores e Letras: LUA AZUL

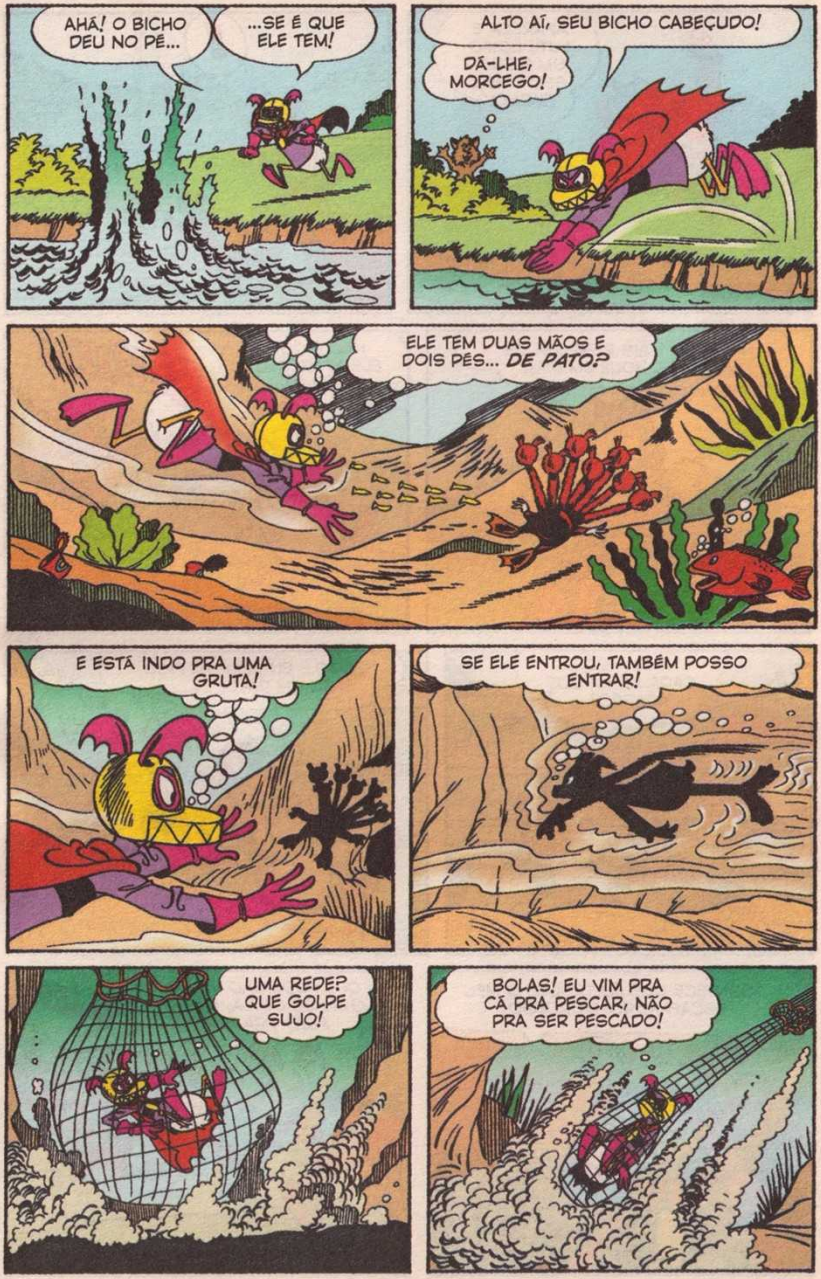
QUEM MIOU?
NÃO P
NEST
LOC
SE
OBED
AZAR
DEVE TER SIDO IMPRESSÃO MINHA... DE TANTO O RONROM ME SEGUIR, ESTOU FICANDO TRAUMATIZADO!
AINDA BEM QUE ELE NÃO OLHOU PRA BAIXO!
EU GOSTARIA DE SABER POR QUE É PROIBIDO PESCAR AQUI!
NÃO PESQUE NESTE LOCAL! SE NÃO OBEDECER, AZAR SEU!
HÃ?
REC! REC!
TIVE A IMPRESSÃO DE QUE ME ARRANHARAM AS COSTAS E... OPA! NÃO DIZ QUE É PROIBIDO PESCAR...
NÃO PESQUE NESTE LOCAL! SE NÃO OBEDECER, AZAR SEU!
ORA, SE É SÓ UM CONSELHO, MÃOS À OBRA!
UFA! DEU CERTO!
NHAM... NHAM...
PEIXES, VOCÊS ESTÃO FRITOS!

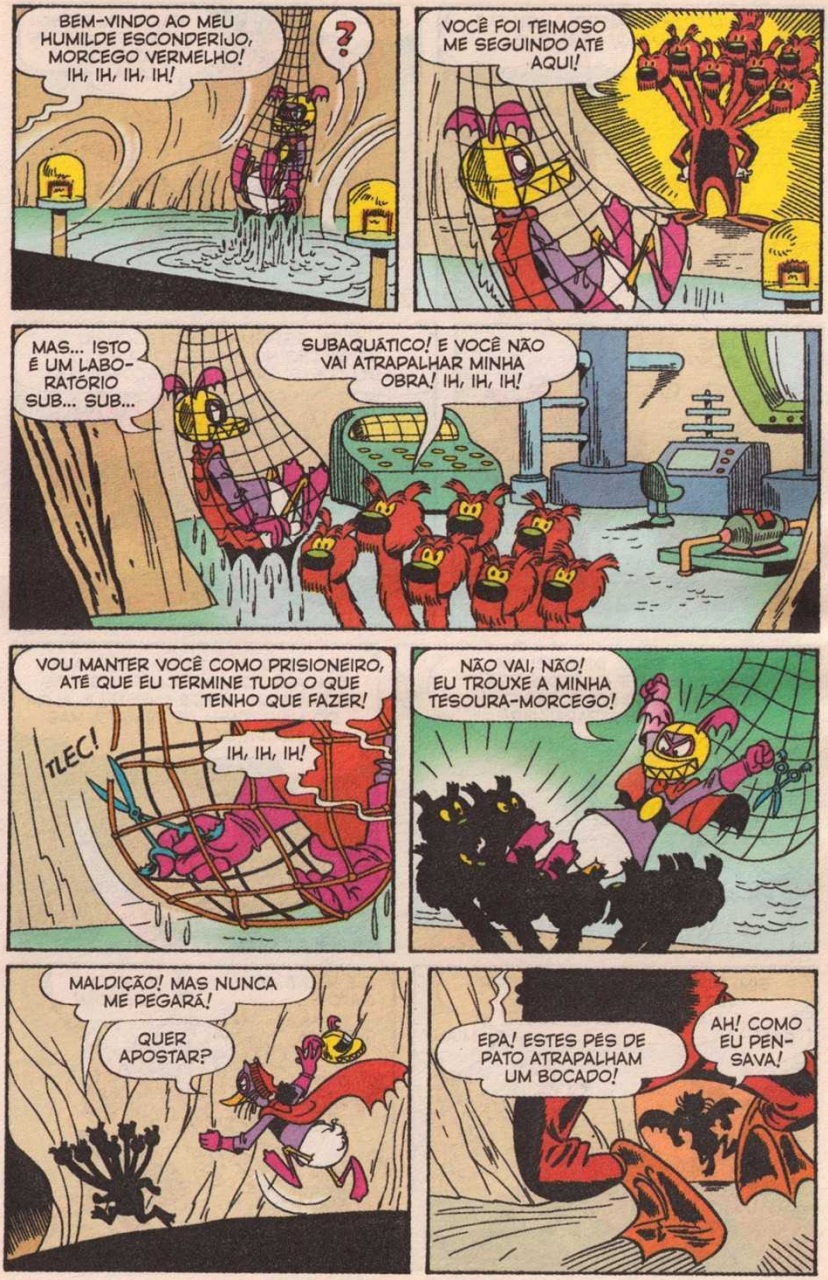

HEIN?
¡VOCÊ FOI AVISADO!
UMA TABULETA SAIU DA ÁGUA... MAS QUEM? COMO? DE ONDE?
¡AU!
BÚUUUUU!
MIAU!
UM BICHO DE SETE CABEÇAS!
OPA!
EPA!
CRÁS!
RONROM?
OLÁ! EH, EH!

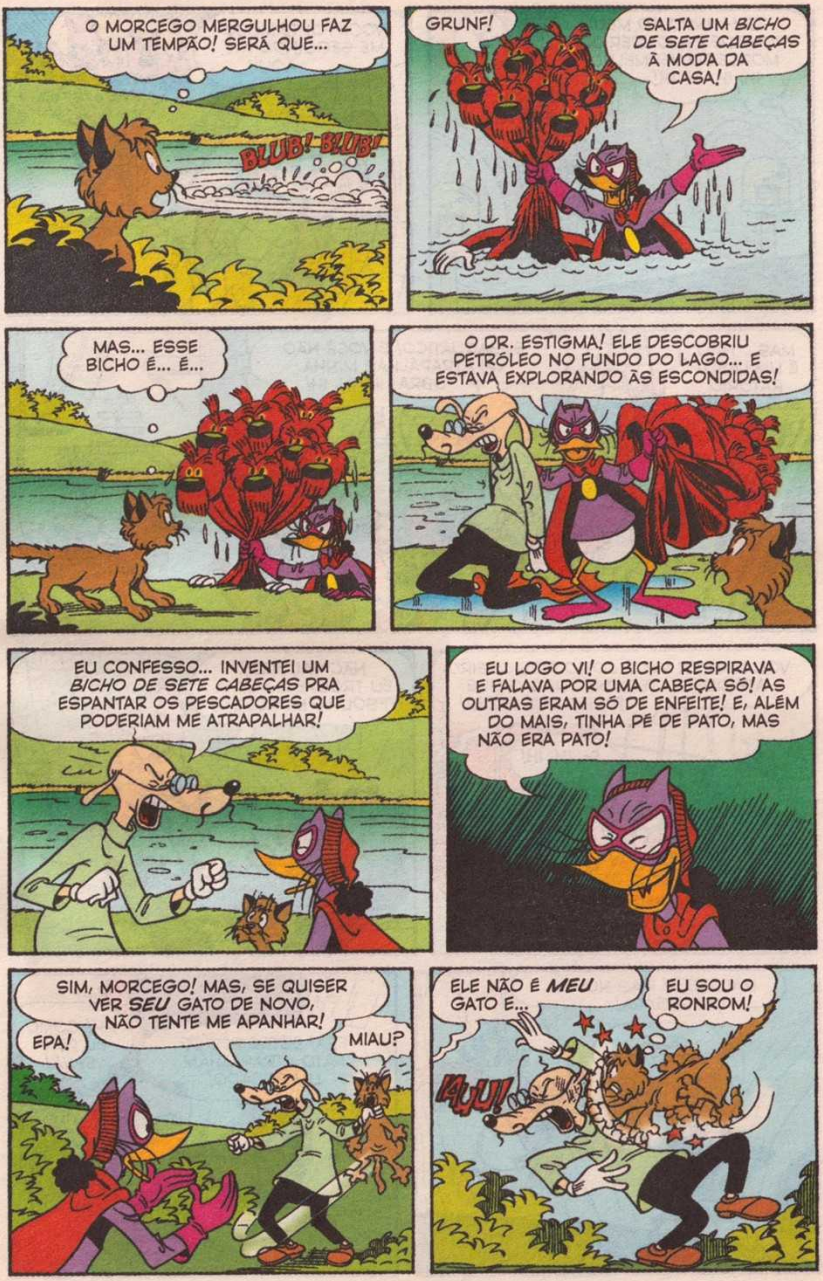

NÃO CHEGA UM BICHO DE SETE CABEÇAS?
XÔ! PASSA! FORA!
MIAUUU!
ESTRAGARAM A MINHA PESCARIA! VOU ATÉ A VILA PERGUNTAR SOBRE ESSE BICHO!
A VILA É AU, Ó!
UÉ! A VILA ESTÁ DE MUDANÇA?
GRINCH!
NÃO DÁ PRA CONTINUAR AQUI, MOÇO... A ÚNICA COISA QUE A GENTE FAZIA ERA PESCAR...
...E AÍ VEIO O BICHO DE SETE CABEÇAS E ESPANTOU TODO MUNDO, NÃO FOI?
FOI! ADEUSINHO, MOÇO!
AINDA BEM QUE ANDO SEMPRE PREPARADO! AQUELE PARECE SER UM BOM LOCAL PRA ME TROCAR!
POIS ISTO É UM TRABALHO PRO...

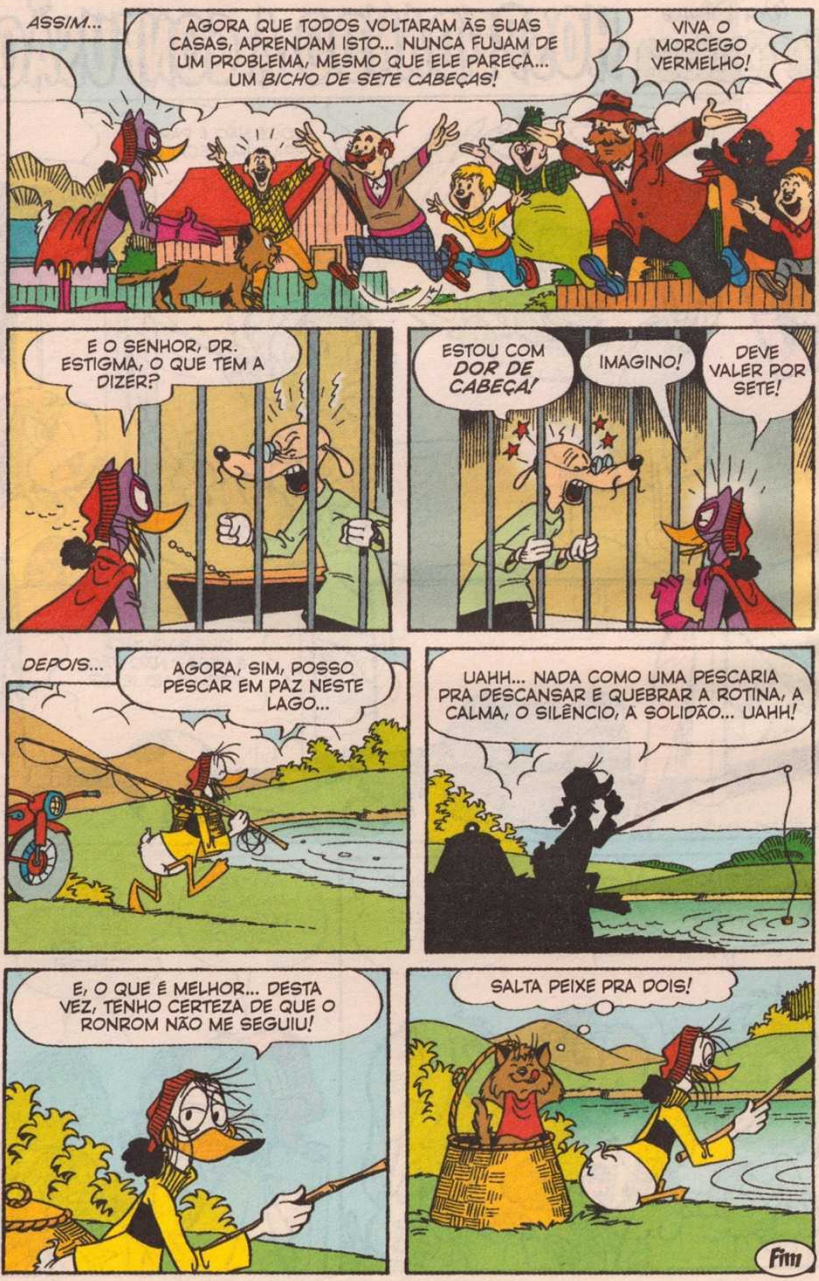

MORCEGO VERMELHO!
LIX
COM DUAS OU TRÊS MODIFICAÇÕES, MINHA MOTO TAMBÉM SE TRANSFORMA!
BICHO DE SETE CABEÇAS... TREME!
DESSA VEZ, ME SAÍ MAL... A ÚNICA SATISFAÇÃO É QUE O PENINHA SE ASSUSTOU TANTO QUE DEVE TER IDO EMBORA!
VRUMM!!
AÍ ESTÁ O MORCEGO VERMELHO, PRA COMPENSAR!
VRUUUMM!!
QUE O MORCEGO É DOIDO, EU JÁ SABIA... MAS ELE ESTÁ INDO DIRETO PRO...
...LAGO DO BICHO DE SETE CABEÇAS!
JÁ NÃO BASTAVA O MONSTRO PRA ASSUSTAR A GENTE?
GRINCH!


APAREÇA E LUTE COMO UM BICHO, SEU... SEU BICHO!
!
BLUB! BLUB!
NINGUÉM MAIS RESPEITA OS HERÓIS, HOJE EM DIA?
NÃO É QUE ELE APARECEU MESMO?
BUUU!
TSC... TSC... CADA HERÓI QUE APARECE...
VUP!
MAS... EU SOU UM PATO OU UM RATO?
EU SOU UM GATO!
ACONTECE QUE EU TROUXE O MEU ESCAFANDRO-MORCEGO!
QUE PODE NÃO VALER GRANDE COISA, MAS É FEIO PRA BURRO!
BU!


AHÁ! O BICHO DEU NO PÉ...
...SE É QUE ELE TEM!
ALTO AÍ, SEU BICHO CABEÇUDO!
DÁ-LHE, MORCEGO!
ELE TEM DUAS MÃOS E DOIS PÉS... DE PATO?
E ESTÁ INDO PRA UMA GRUTA!
SE ELE ENTROU, TAMBÉM POSSO ENTRAR!
UMA REDE? QUE GOLPE SUJO!
BOLAS! EU VIM PRA CÁ PRA PESCAR, NÃO PRA SER PESCADO!

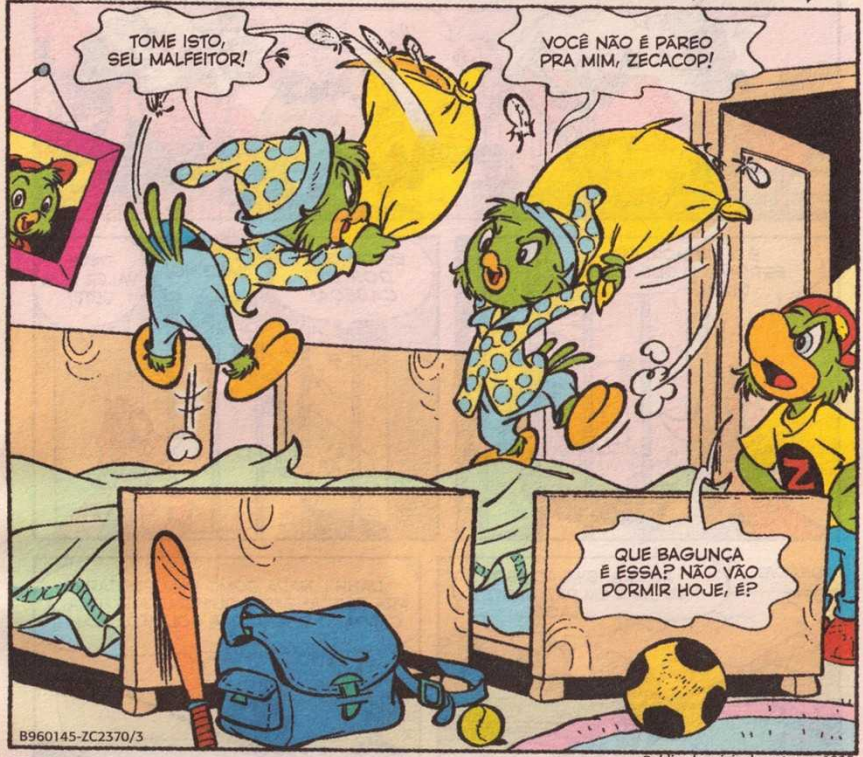

BEM-VINDO AO MEU HUMILDE ESCONDERIJO, MORCEGO VERMELHO! IH, IH, IH, IH!
?
VOCÊ FOI TEIMOSO ME SEGUINDO ATÉ AQUI!
MAS... ISTO É UM LABO-RATÓRIO SUB... SUB...
SUBAQUÁTICO! E VOCÊ NÃO VAI ATRAPALHAR MINHA OBRA! IH, IH, IH!
VOU MANTER VOCÊ COMO PRISIONEIRO, ATÉ QUE EU TERMINE TUDO O QUE TENHO QUE FAZER!
TLEC!
IH, IH, IH!
NÃO VAI, NÃO! EU TROUXE A MINHA TESOURA-MORCEGO!
MALDIÇÃO! MAS NUNCA ME PEGARÁ!
QUER APOSTAR?
EPA! ESTES PÉS DE PATO ATRAPALHAM UM BOCADO!
AH! COMO EU PEN-SAVA!


O MORCEGO MERGULHOU FAZ UM TEMPÃO! SERÁ QUE...
BLUB! BLUB!
GRUNF!
SALTA UM BICHO DE SETE CABEÇAS À MODA DA CASA!
MAS... ESSE BICHO É... É...
O DR. ESTIGMA! ELE DESCOBRIU PETRÓLEO NO FUNDO DO LAGO... E ESTAVA EXPLORANDO ÀS ESCONDIDAS!
EU CONFESSO... INVENTEI UM BICHO DE SETE CABEÇAS PRA ESPANTAR OS PESCADORES QUE PODERIAM ME ATRAPALHAR!
EU LOGO VI! O BICHO RESPIRAVA E FALAVA POR UMA CABEÇA SÓ! AS OUTRAS ERAM SÓ DE ENFEITE! E, ALÉM DO MAIS, TINHA PÉ DE PATO, MAS NÃO ERA PATO!
SIM, MORCEGO! MAS, SE QUISER VER SEU GATO DE NOVO, NÃO TENTE ME APANHAR!
EPA!
MIAU?
ELE NÃO É MEU GATO É...
EU SOU O RONROM!
IAIUU!


ASSIM...
AGORA QUE TODOS VOLTARAM ÀS SUAS CASAS, APRENDAM ISTO... NUNCA FUJAM DE UM PROBLEMA, MESMO QUE ELE PAREÇA... UM BICHO DE SETE CABEÇAS!
VIVA O MORCEGO VERMELHO!
E O SENHOR, DR. ESTIGMA, O QUE TEM A DIZER?
ESTOU COM DOR DE CABEÇA!
IMAGINO!
DEVE VALER POR SETE!
DEPOIS...
AGORA, SIM, POSSO PESCAR EM PAZ NESTE LAGO...
UAHH... NADA COMO UMA PESCARIA PRA DESCANSAR E QUEBRAR A ROTINA, A CALMA, O SILÊNCIO, A SOLIDÃO... UAHH!
E, O QUE É MELHOR... DESTA VEZ, TENHO CERTEZA DE QUE O RONROM NÃO ME SEGUIU!
SALTA PEIXE PRA DOIS!
Fim

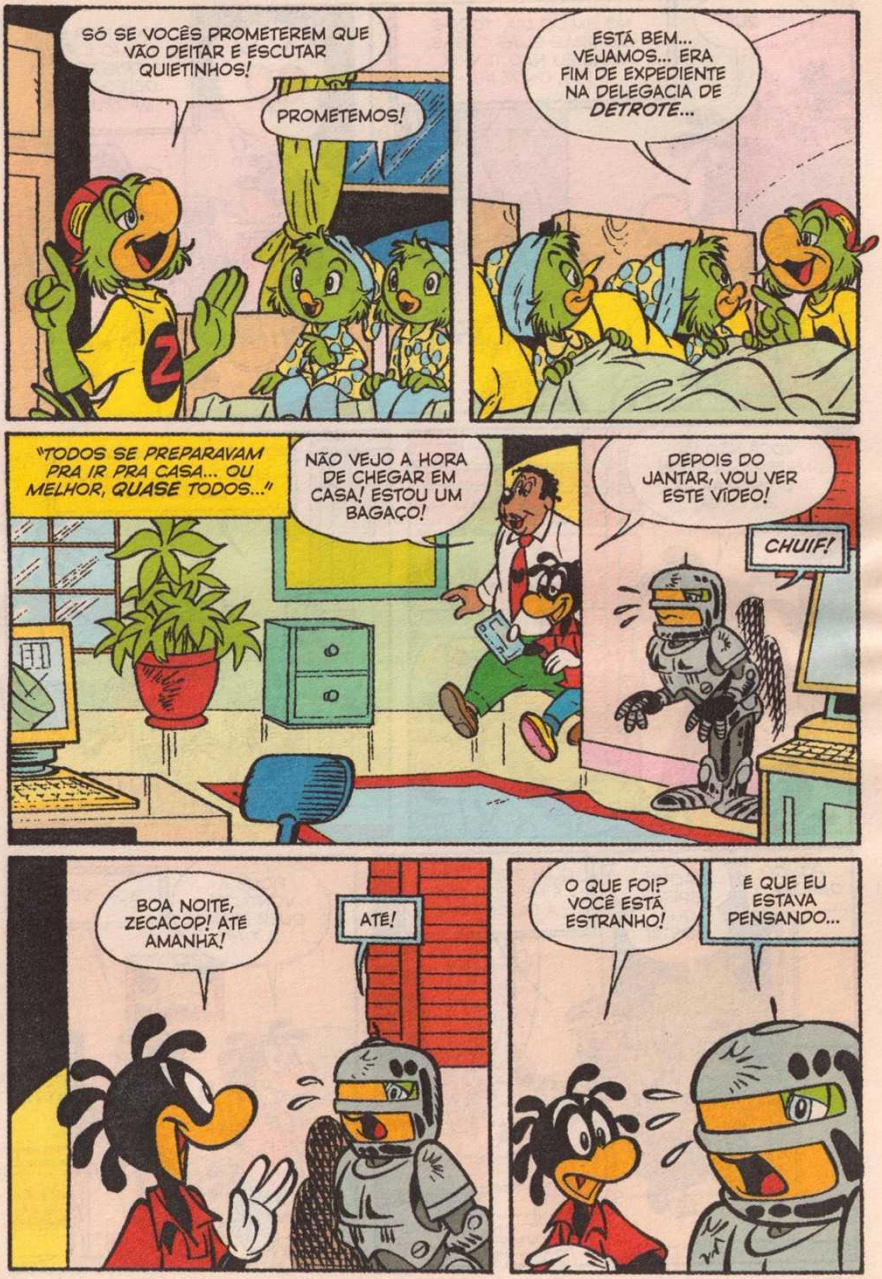
Walt Disney

Zé Carioca HOSPEDANDO A CONFUSÃO



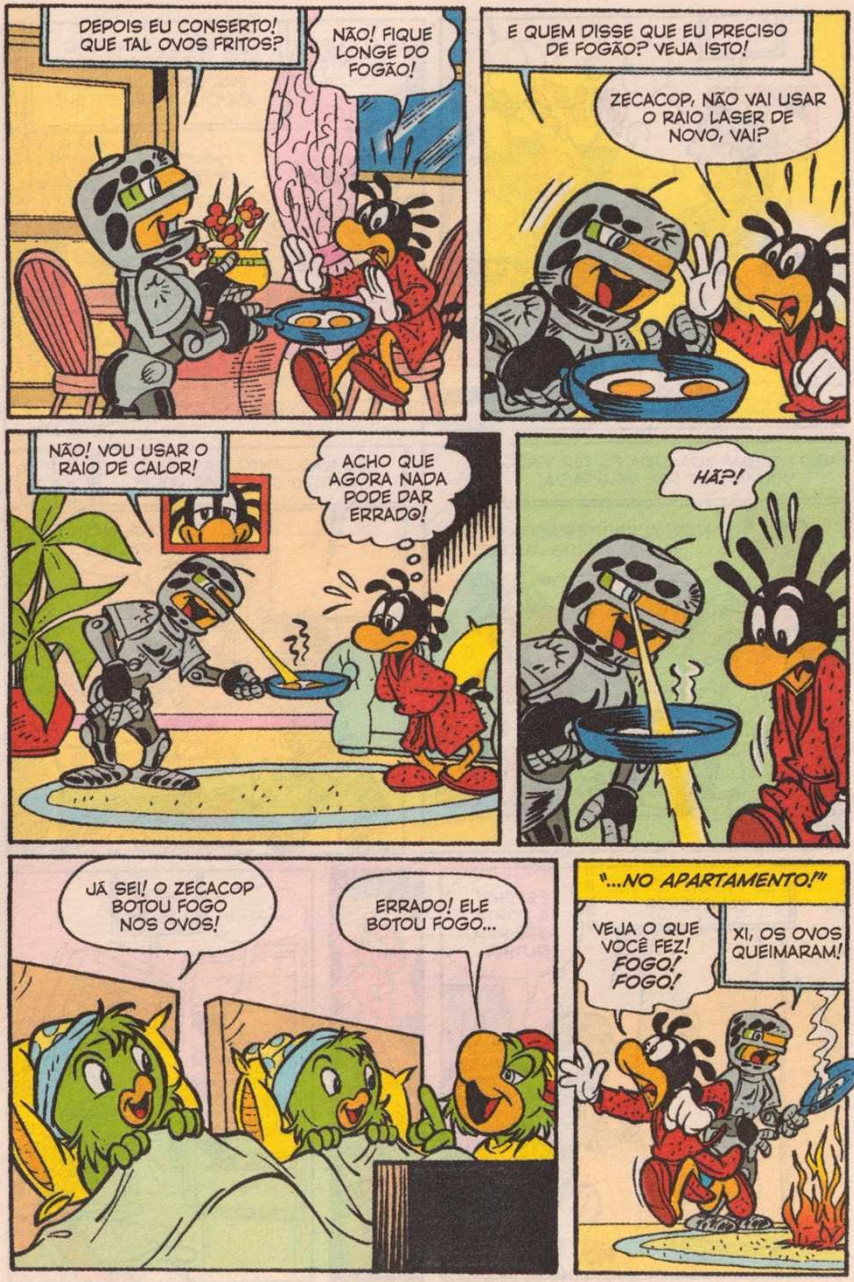
Publicada originalmente em 1998.

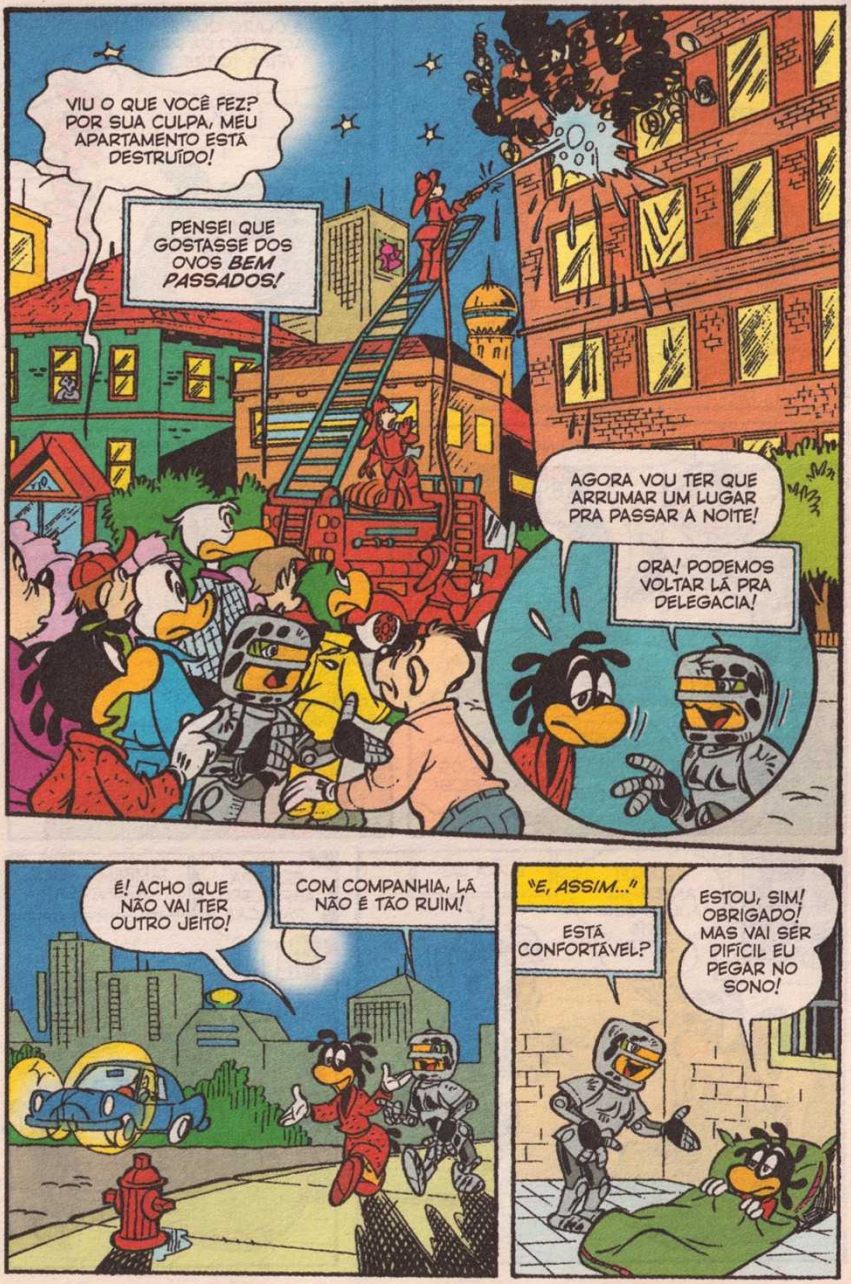
Roteiro: ELI LEON • Arte-Final: JOSÉ WILSON MAGALHÃES • Cores e Letras: LUA AZUL

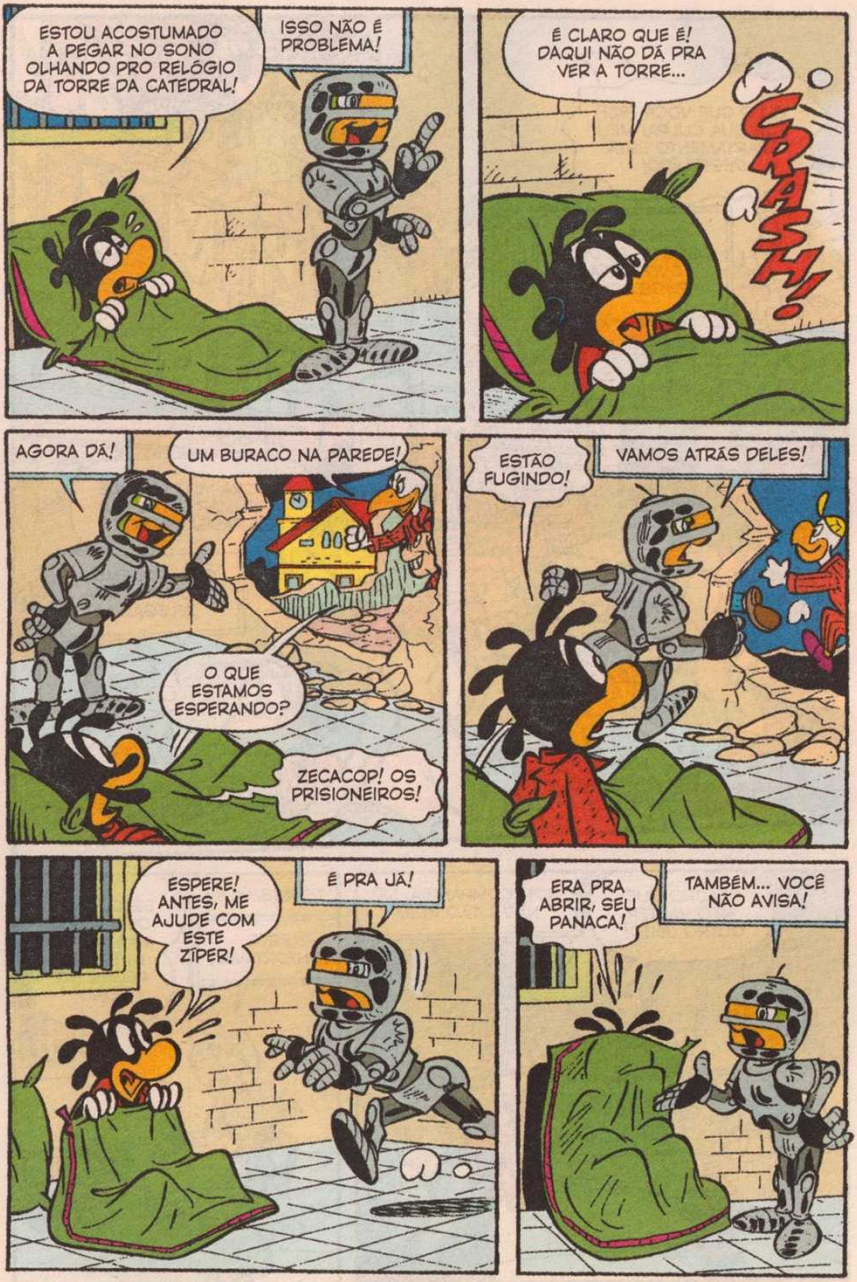

SÓ SE VOCÊS PROMETEREM QUE VÃO DEITAR E ESCUTAR QUIETINHOS!
PROMETEMOS!
ESTÁ BEM... VEJAMOS... ERA FIM DE EXPEDIENTE NA DELEGACIA DE DETROTE...
"TODOS SE PREPARAVAM PRA IR PRA CASA... OU MELHOR, QUASE TODOS..."
NÃO VEJO A HORA DE CHEGAR EM CASA! ESTOU UM BAGAÇO!
DEPOIS DO JANTAR, VOU VER ESTE VÍDEO!
CHUIF!
BOA NOITE, ZECACOP! ATÉ AMANHÃ!
ATÉ!
O QUE FOI? VOCÊ ESTÁ ESTRANHO!
É QUE EU ESTAVA PENSANDO...

NO QUÊ?
NO FIM DO DIA, TODOS VÃO PRAS SUAS CASAS, MAS EU NÃO TENHO PRA ONDE IR!
VOCÊ NÃO SABE COMO É FRIA E TRISTE ESTA DELEGACIA DE MADRUGADA!
VOCÊ NÃO VAI MAIS FICAR AQUI! VAI MORAR LÁ EM CASA!
SÉRIO?!
ENTÃO O QUE ESTAMOS ESPERANDO?!
?!
"POUCO DEPOIS..."
É AQUI! ESPERO QUE GOSTE!
QUALQUER COISA É MELHOR QUE A DELEGACIA!
FIQUE À VONTADE! QUER LIGAR A TV?
BOA IDEIA!
ZIIT!

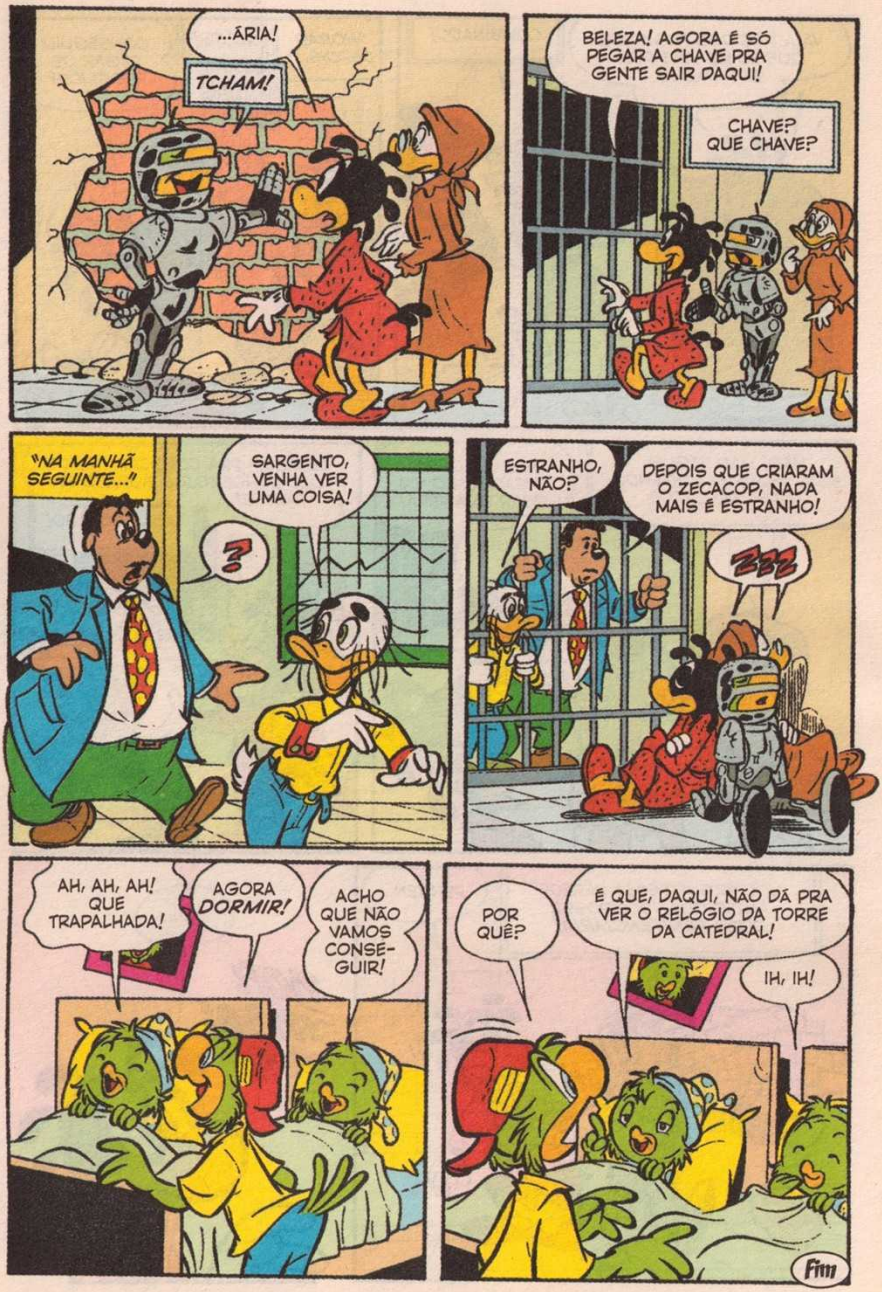
OPS!
PUF!
O QUE ACONTECEU?!
EM VEZ DE LANÇAR O RAIO *INFRAVERMELHO* PRA LIGAR, LANCEI O *RAIO LASER!* EH, EH!
FSSST
NÃO FOI UMA BOA IDEIA EU TER VINDO! VOU VOLTAR PRA DELEGACIA!
NÃO! ACIDENTES ACONTECEM! VENHA, VAMOS JANTAR!
EU NÃO JANTO, MAS FAÇO QUESTÃO DE SERVIR VOCÊ!
ORA, NÃO PRECISA!
EU INSISTO! O QUE VAI QUERER?
ESPERE! A PORTA ABRE PELO OUTRO...
CRASH!
...LADO!
?!


DEPOIS EU CONSERTO! QUE TAL OVOS FRITOS?
NÃO! FIQUE LONGE DO FOGÃO!
E QUEM DISSE QUE EU PRECISO DE FOGÃO? VEJA ISTO!
ZECACOP, NÃO VAI USAR O RAIO LASER DE NOVO, VAI?
NÃO! VOU USAR O RAIO DE CALOR!
ACHO QUE AGORA NADA PODE DAR ERRADO!
HÃ?!
JÁ SEI! O ZECACOP BOTOU FOGO NOS OVOS!
ERRADO! ELE BOTOU FOGO...
"...NO APARTAMENTO!"
VEJA O QUE VOCÊ FEZ! FOGO! FOGO!
XI, OS OVOS QUEIMARAM!


VIU O QUE VOCÊ FEZ? POR SUA CULPA, MEU APARTAMENTO ESTÁ DESTRUÍDO!
PENSEI QUE GOSTASSE DOS OVOS BEM PASSADOS!
AGORA VOU TER QUE ARRUMAR UM LUGAR PRA PASSAR A NOITE!
ORA! PODEMOS VOLTAR LÁ PRA DELEGACIA!
É! ACHO QUE NÃO VAI TER OUTRO JEITO!
COM COMPANHIA, LÁ NÃO É TÃO RUIM!
"E, ASSIM..."
ESTÁ CONFORTÁVEL?
ESTOU, SIM! OBRIGADO! MAS VAI SER DIFÍCIL EU PEGAR NO SONO!


ESTOU ACOSTUMADO A PEGAR NO SONO OLHANDO PRO RELÓGIO DA TORRE DA CATEDRAL!
ISSO NÃO É PROBLEMA!
É CLARO QUE É! DAQUI NÃO DÁ PRA VER A TORRE...
CRASH!
AGORA DÁ!
UM BURACO NA PAREDE!
O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
ZECACOP! OS PRISIONEIROS!
ESTÃO FUGINDO!
VAMOS ATRÁS DELES!
ESPERE! ANTES, ME AJUDE COM ESTE ZÍPER!
É PRA JÁ!
ERA PRA ABRIR, SEU PANACA!
TAMBÉM... VOCÊ NÃO AVISA!

VÁ ATRÁS DOS FUGITIVOS QUE EU ME VIRO PRA SAIR DAQUI!
COMBINADO!
"HORAS DEPOIS..."
VOLTEI!
CONSEGUIU PEGAR OS FUGITIVOS?
NÃO! MAS PEGUEI ESTA VELHINHA JOGANDO PAPEL NO CHÃO!
MINHA NOSSA! O SARGENTO VAI FICAR UMA FERA!
SÓ POR CAUSA DE UM PAPEL DE BALA?!
ZECACOP, PRA COMEÇAR, TEMOS QUE CONSERTAR O BURACO NA PAREDE!
DEIXA COMIGO!
VOU ERGUER ESSA PAREDE ANTES QUE VOCÊ POSSA DIZER *PENITENCIÁRIA!*
PENITEN...
ZUP!
...CI...
PLOF!
SPLOSH!
ZUT!


...ÁRIA!
TCHAM!
BELEZA! AGORA É SÓ PEGAR A CHAVE PRA GENTE SAIR DAQUI!
CHAVE? QUE CHAVE?
"NA MANHÃ SEGUINTE..."
SARGENTO, VENHA VER UMA COISA!
?
ESTRANHO, NÃO?
DEPOIS QUE CRIARAM O ZECACOP, NADA MAIS É ESTRANHO!
ZZZ
AH, AH, AH! QUE TRAPALHADA!
AGORA DORMIR!
ACHO QUE NÃO VAMOS CONSEGUIR!
POR QUÊ?
É QUE, DAQUI, NÃO DÁ PRA VER O RELÓGIO DA TORRE DA CATEDRAL!
IH, IH!
Fim

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Acabei de ler a história *A Superprodução* (ZC 2369), na qual o Zé Carioca reencontra o Panchito. Ela me despertou uma curiosidade: após estrelar os filmes clássicos da Disney *Alô, Amigos* e *Você Já Foi à Bahia?*, o Zé acabou tendo histórias em quadrinhos publicadas no Brasil e é um sucesso até hoje. E quanto ao Panchito? Ele também foi para os quadrinhos? Como ele é mexicano, existe ou existiu no México alguma revista com histórias dele, como acontece com o Zé Carioca aqui no Brasil?
Jorge Leivas
Por e-mail

O galo mexicano Panchito, que surgiu no desenho animado, teve histórias publicadas em tiras produzidas nos Estados Unidos em 1944 e 1945. Elas substituíram as do Zé Carioca, desenhadas por Paul Murry. Panchito participou também de algumas HQs feitas em diferentes países, inclusive no Brasil. No México, as revistas Disney reproduzem o material criado nos Estados Unidos e na Europa, trazendo atualmente histórias do galo produzidas na Holanda. Uma delas, *O Rapto da Donzela*, saiu aqui em 2003 no gibi ZÉ CARIOCA 60 ANOS.

Gostei do ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA 5, especialmente por causa das aventuras do Morcego Verde. Aliás, um especial com esse personagem não seria má ideia. O que vocês acham?
Rodrigues Júnior
Por e-mail

No momento não temos planos de organizar um especial só do Morcego Verde, Rodrigues. Mas não fique chateado porque ele vai estar sempre presente nos gibis do Zé Carioca.

Gostei muito do ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA 6, só de HQs com o Zé Galo. Queria saber se, além dele, o Zé teve outro rival na disputa pelo coração da Rosinha.
Ana Paula Almeida
Por e-mail

Teve sim, Ana. Ao longo dos anos, o Zé Carioca enfrentou vários rivais interessados na Rosinha. O mais antigo e importante foi o Luís Carlos. Isso porque, quando o Zé conheceu a Rosinha, ela namorava o Luís Carlos, o qual ela deixou de lado para ficar com o papagaio malandro. A novela toda foi mostrada nas tiras escritas por Hubie Karp e desenhadas por Bob Grant, publicadas em jornais americanos em 1942. No Brasil, esse material saiu em CINQUENTENÁRIO DISNEY, de 1973, e em ZÉ CARIOCA ESPECIAL 20 ANOS, de 1981. Depois de algum tempo ausente, esse adversário do Zé retornou em 1977 na HQ *A Volta de Luís Carlos* (ZÉ CARIOCA 1341). Ele estava disposto a reconquistar a rica herdeira, mas o coração dela ficou mesmo com o nosso querido papagaio.

Sou grande fã do Zé. Só dele, tenho quase 100 gibis. Mas sou fã do Tio Patinhas também. Abraços a todos!
André Moura
São Paulo – SP

Bacana a sua coleção, André. Tomara que você continue prestigiando nossos gibis. E não deixe de mandar sua opinião sobre as histórias, combinado?

Os gibis das outras editoras estão muito caros, por isso sou fã das revistas Disney, boas e baratas. Parabéns!
Daniel Saks
Curitiba – PR

Valeu, Daniel! Esse é o nosso objetivo: oferecer o melhor por um preço justo.

Walt Disney

DONALD E PENINHA

VÊ SE NÃO ME IMPRENSA

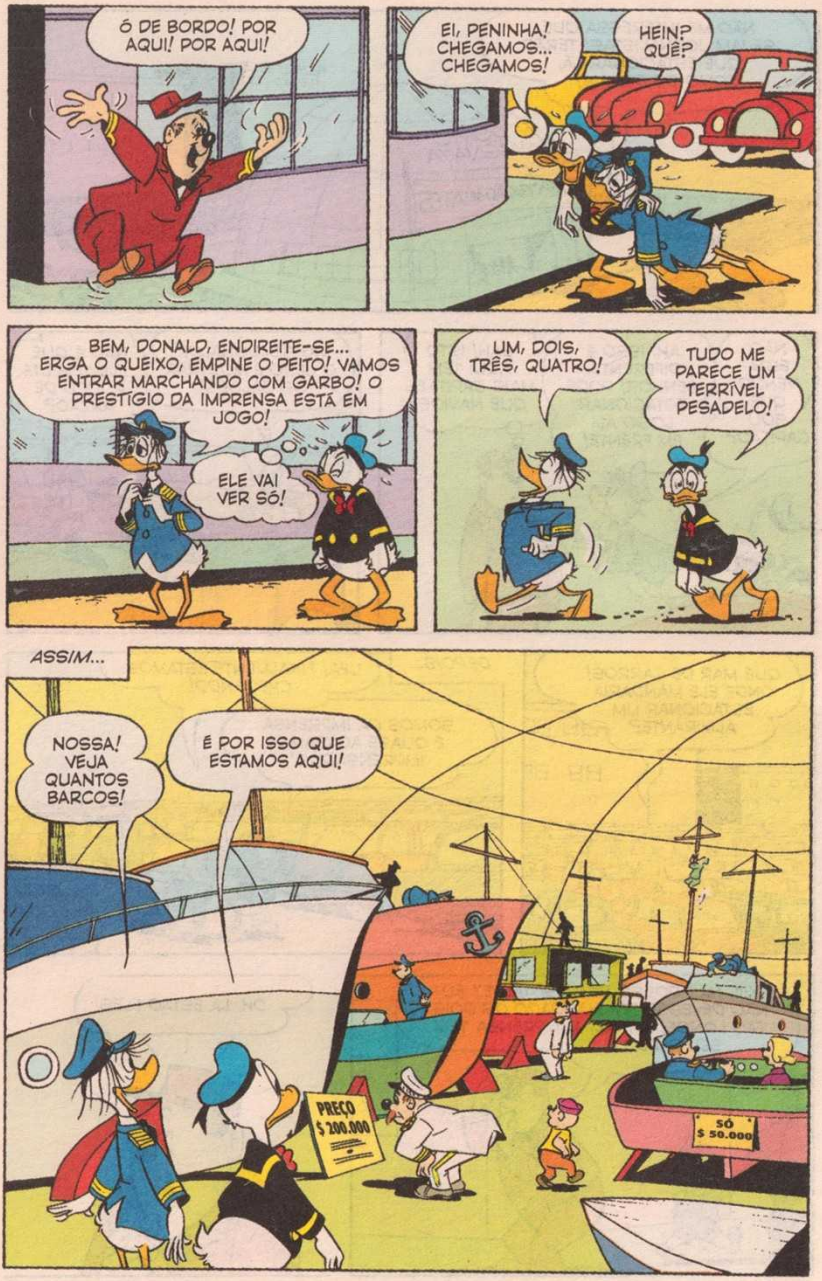
Publicada originalmente em 1970.

Desenhos: TONY STROBL • Cores e Letras: LUA AZUL

BEM, RAPAZES, EM FRENTE! E TRAGAM UMA BOA REPORTAGEM!
BOLAS E MAIS BOLAS!
ACERTE O PASSO! UM, DOIS, TRÊS, QUATRO! EMPINE O PEITO!
ÂNIMO, MARUJO! EU TAMBÉM COMECEI POR BAIXO!
ESCUTE AQUI, PARCEIRO...
...ESTAMOS FAZENDO UMA REPORTAGEM APENAS! POR ISSO, NÃO BOTE BANCA AQUI COMIGO!
OH, NUNCA VI TAMANHA INSUBORDINAÇÃO!
POR FALAR EM IATES, RAPAZES...
QUAC! O QUE ESTÁ FAZENDO, DONALD?
ESTOU APENAS ENDIREITANDO A GRAVATA DO PENINHA, CARO TIO!
ÓTIMO! GOSTO DE VER MEUS EMPREGADOS ALINHADOS!
QUERIA DIZER ALGUMA COISA?

SIM, LEMBREI AGORA QUE TENHO ALGUNS DOS MEUS IATES NA EXPOSIÇÃO! SE VOCÊS DEREM UMA COLHER DE CHÁ PRA ELES...
QUE HORROR!
NÃO PODEMOS FAZER ISSO!
POR QUE NÃO?
TEMOS UM DEVER PRA COM OS LEITORES!
NÃO PODEMOS SER PARCIAIS!
A ORIENTAÇÃO DESTE JORNAL QUEM DÁ SOU EU!
QUAC!
VENHA, MARUJO!
VÃO À EXPOSIÇÃO E SIGAM AS INSTRUÇÕES!
OFICIAIS E CAVALHEIROS EM PRIMEIRO LUGAR!
SÓ ARRANJO EMPREGADOS ORDINÁRIOS, HOJE EM DIA! DROGA!
TOQUE PRA EXPOSIÇÃO DE IATES, CHOFER!
EU DAREI BASTANTE CORDA E, DEPOIS...
IMPRENSA
...DEIXAREI QUE ELE MESMO SE ENFORQUE! IH, IH, IH!

NÃO ME INTERESSA QUE SEJAM JORNALISTAS! TERÃO QUE ESTACIONAR LÁ, COMO OS DEMAIS!
DOMO MAGNATA
EXPOSIÇÃO DE IATES
NÃO ESTÁ VENDO QUE SOU CAPITÃO?
AH, ISSO É DIFERENTE, SENHOR! PODE ESTACIONAR LOGO ALI EM FRENTE!
BAH! ISTO AQUI TEM MAIS CAPITÃES QUE NAVIOS!
VIU SÓ, DONALD? O JEITO É MOSTRAR OS GALÕES!
NÃO É QUE ELE TEM UM POUCO DE RAZÃO?
QUE MAR DE CARROS! ONDE ELE MANDARIA ESTACIONAR UM ALMIRANTE?
DEPOIS...
UFA! FINALMENTE ESTAMOS CHEGANDO!
SOMOS DA IMPRENSA E QUASE ACABAMOS IMPRENSADOS!
XIII, NÃO POSSO VÊ-LOS! TALVEZ EU NÃO DEVESSE TER MANDADO OS DOIS TÃO LONGE! AFINAL, A IMPRENSA TEM SEU PAPEL...
OH, LÁ ESTÃO ELES!


Ó DE BORDO! POR AQUI! POR AQUI!
EI, PENINHA! CHEGAMOS... CHEGAMOS!
HEIN? QUÊ?
BEM, DONALD, ENDIREITE-SE... ERGA O QUEIXO, EMPINE O PEITO! VAMOS ENTRAR MARCHANDO COM GARBO! O PRESTÍGIO DA IMPRENSA ESTÁ EM JOGO!
ELE VAI VER SÓ!
UM, DOIS, TRÊS, QUATRO!
TUDO ME PARECE UM TERRÍVEL PESADELO!
ASSIM...
NOSSA! VEJA QUANTOS BARCOS!
É POR ISSO QUE ESTAMOS AQUI!
PREÇO $ 200.000
SÓ $ 50.000

UÉ! AQUI TODO MUNDO É CAPITÃO!
TODOS, MENOS EU! SOU DIFERENTE... SOU UM SIMPLES MARUJO!
QUER TROCAR COMIGO?
ESQUEÇA AS ROUPAS E LEMBRE QUE TEMOS UM DEVER PRA CUMPRIR!
ESTÁ BEM! OLHE DAQUELE LADO E EU CUIDAREI DESTE!
BAH! ELE NÃO PERDE ESSA MANIA DE MANDÃO!
BEM! ESSE NÃO PODE SER DO TIO PATINHAS!
REFRIGERANTES GRÁTIS PARA O LANÇAMENTO
NEM ESSE!
COMPRE UM IATE E GANHE PÍLULAS CONTRA ENJOO GRÁTIS
CRÁS!
IDIOTA! O QUE ESTÁ FAZENDO?
EU SÓ QUERIA VER O QUE SEGURAVA O IATE!
FIRME FORTE SEGURO
PARECE QUE O PENINHA ESTÁ FAZENDO NOTÍCIAS POR SUA PRÓPRIA CONTA!

QUANDO VOCÊ VAI AO SUPERMERCADO E QUEBRA UMA GARRAFA DE MOLHO, TEM QUE PAGAR POR ELA, NÃO É?
É, SIM!
"NOTA... UM REPÓRTER DA PATADA COMPRA UM IATE DA EXPOSIÇÃO..."

AINDA BEM QUE VOCÊ ESTÁ DE ACORDO! ASSINE AQUI!

ELE PODERÁ ME DAR A GORJETA DEPOIS!
AINDA BEM QUE AS DESPESAS SÃO POR CONTA DO JORNAL!
O TIO PATINHAS VAI FICAR POR CONTA!

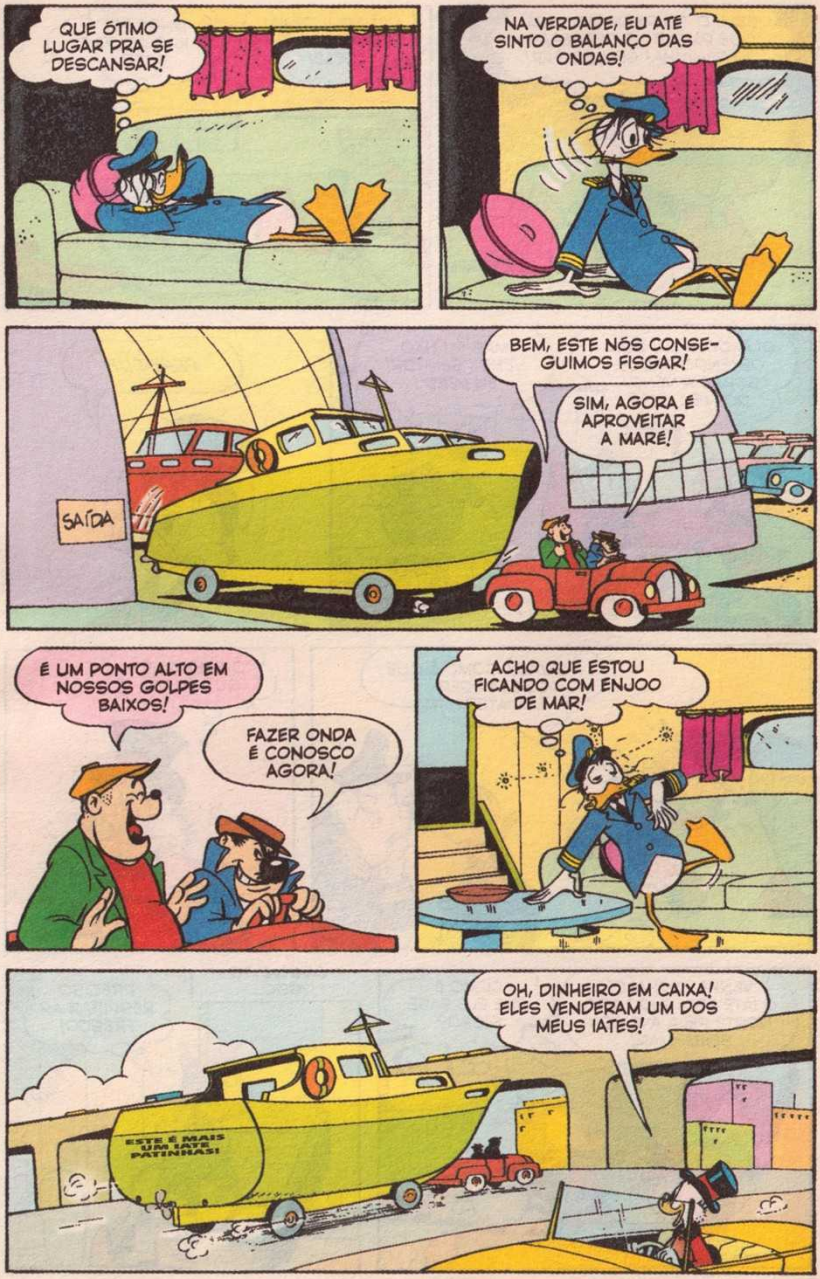
ACHO QUE VOU DAR UMA ESPIADA NA EXPOSIÇÃO E VER COMO ESTÃO SE SAINDO OS MEUS REPÓRTERES!

PRA MINHA SURPRESA, ELES ESTÃO VIRANDO JORNALISTAS DE PRIMEIRA ORDEM!

EI! ELE NÃO PODE COMPRAR UM IATE POR CONTA DO JORNAL!
POIS ACABA DE COMPRAR!
VOU CONTINUAR O SERVIÇO, ENQUANTO O DONALD QUEBRA ESSE GALHO!

BEM, DEVE SER O IATE DO TIO PATINHAS!
FAZ 10 MILHAS MARÍTIMAS COM 1 LITRO DE GASOLINA

OBA! É UM PALÁCIO FLUTUANTE!


QUE ÓTIMO LUGAR PRA SE DESCANSAR!
NA VERDADE, EU ATÉ SINTO O BALANÇO DAS ONDAS!
BEM, ESTE NÓS CONSEGUIMOS FISGAR!
SIM, AGORA É APROVEITAR A MARÉ!
SAÍDA
É UM PONTO ALTO EM NOSSOS GOLPES BAIXOS!
FAZER ONDA É CONOSCO AGORA!
ACHO QUE ESTOU FICANDO COM ENJOO DE MAR!
OH, DINHEIRO EM CAIXA! ELES VENDERAM UM DOS MEUS IATES!
ESTE É MAIS UM IATE PATINHAS!

BEM, O TIO PATINHAS TERÁ QUE PAGAR AS DESPESAS DO PENINHA! SEM BRIGAR!

UÉ! AQUI DEVIA ESTAR O IATE DELE!
ONDE FOI PARAR AQUELE IATE?
FAZ 10 MILHAS MARÍTIMAS COM 1 LITRO DE GASOLINA

OLÁ, DONALD! ESTÁ OBTENDO DADOS SOBRE A VENDA DO MEU IATE?
MAS EU NÃO VENDI, SENHOR! EU PERDI!
FAZ 10 MILHAS MARÍTIMAS COM 1 LITRO DE GASOLINA

PERDEU?

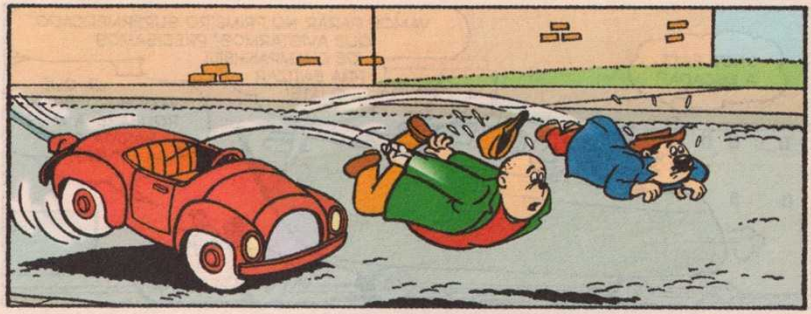
QUAC! COMO É QUE PODE PERDER UM IATE?

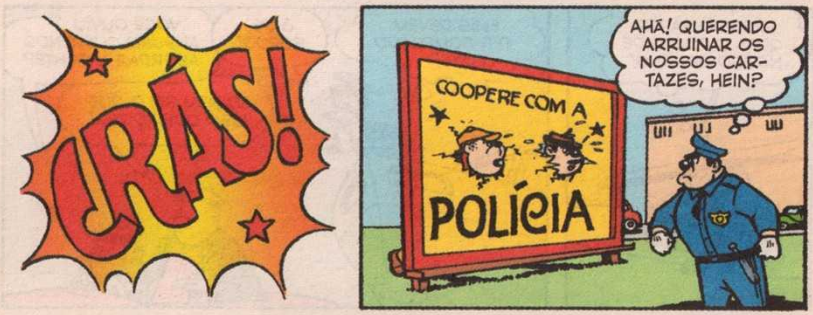
O REBOQUE QUE EU VI!

VENHA, DONALD! O IATE ESTÁ INDO PRO NORTE PELA AVENIDA BEIRA-MAR!
COMO É QUE ELE SABE DISSO?

ENQUANTO ISSO...
PRECISO RESPIRAR AR FRESCO!

ONDE ESTÁ A ESCADA?
VAMOS PARAR NO PRIMEIRO SUPERMERCADO QUE AVISTARMOS! PRECISAMOS DE CHAMPANHE!!!! PRA BATIZAR O IATE!
JÁ QUE VAMOS QUEBRAR, ROUBAREI A MAIS BARATA QUE TIVER!
PRECISO SABER QUAL O PORTO DE NOSSO DESTINO!
ELES DEVEM TER COMPRADO O IATE!
Ô DE BORDO!
VOCÊ OUVIU ALGUÉM QUERENDO ABORDAR A GENTE?
EU NEM SEI O QUE ISSO QUER DIZER!
NÃO ME OUVIRAM! E EU TENHO QUE DESCER DESTE IATE!
AFINAL, PRECISO CUMPRIR MINHA MISSÃO JORNALÍSTICA!
ISTO DEVE RESOLVER O PROBLEMA!
AGORA PODEMOS FAZER UMA LONGA VIAGEM!
EM BUSCA DE NOVOS HORIZONTES PRA CONQUISTAR!



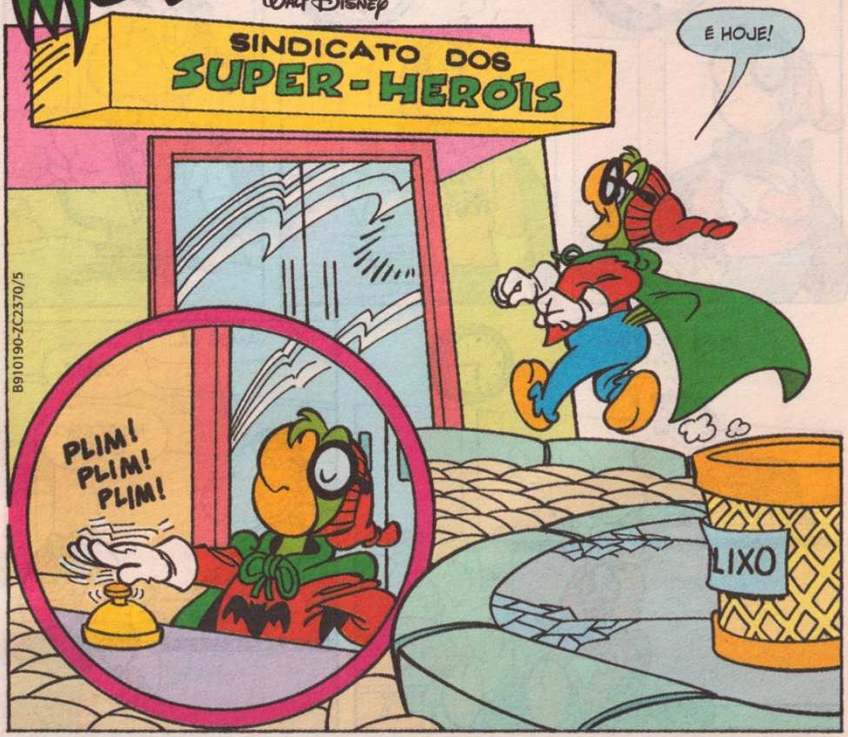

CRÁS!
COOPERE COM A POLÍCIA
AHÃ! QUERENDO ARRUINAR OS NOSSOS CARTAZES, HEIN?

LÁ ESTÁ O MEU IATE!
E O PENINHA!
Ó DE BORDO!

PENINHA, VOCÊ É UM HERÓI!
NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!
UM HERÓI?
...E, CONCLUINDO, O TRABALHO DE UM BOM REPÓRTER NÃO SE LIMITA APENAS À OBTENÇÃO DE NOTÍCIAS!
MUITO BEM!
SÓ QUERO VER A CARA DELE AO RECEBER A CONTA DO IATE QUEBRADO!
Fim

MORCEGO VERDE, O SUPER-HERÓI

WALT DISNEY

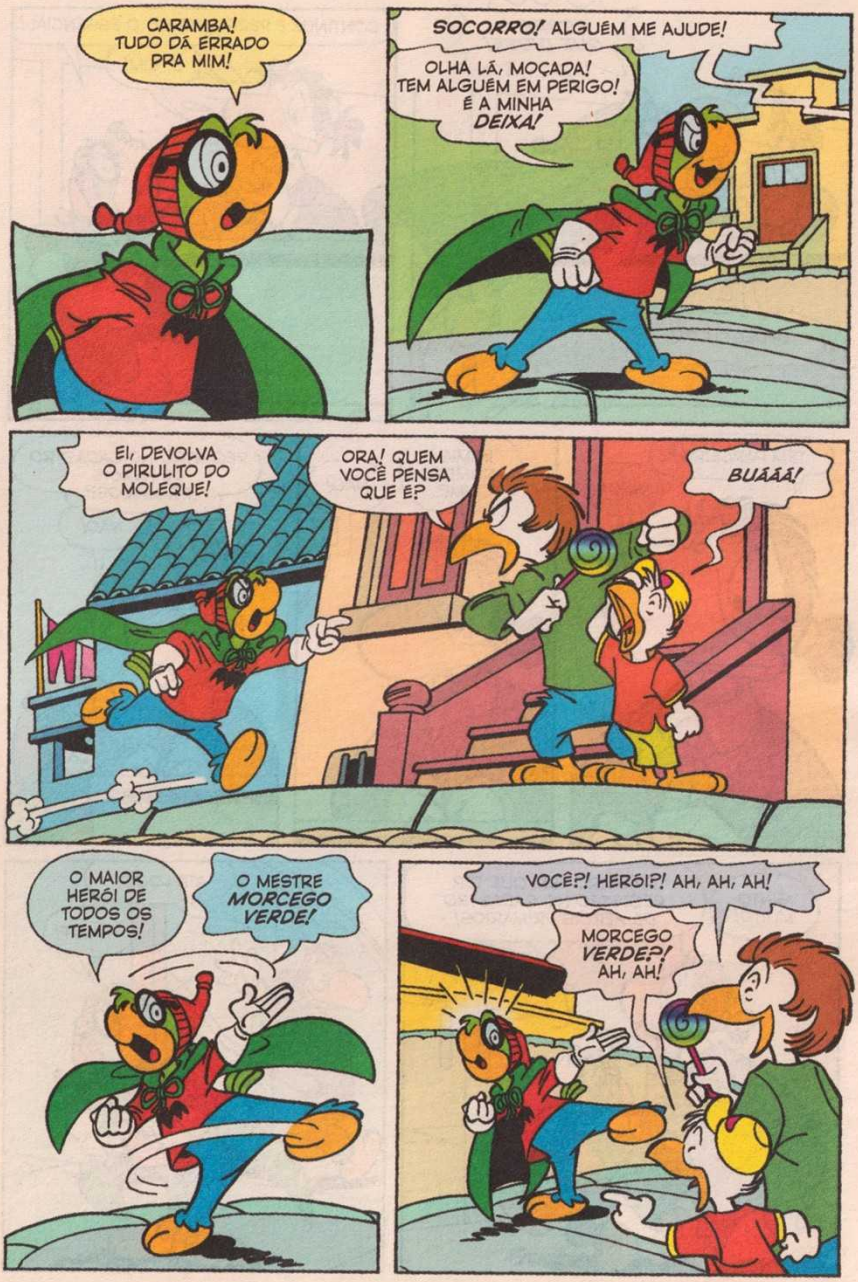


Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Cores e Letras: LUA AZUL

Publicada originalmente em 1992.

MAIS TARDE...
EI, RAPAZ...
PODE ACORDAR! JÁ VOLTEI!
JÁ?!
VAMOS LÁ...
NOME?
MORCEGO VERDE!
IDENTIDADE SECRETA?
QUAL É, CARA? SÉ É SECRETA... COMO POSSO DIZER?
APARECE CADA HERÓI...
Ô SEU MORCEGO, O SENHOR É BIRUTA, É?
O QUÊ?!

RETIRE O QUE DISSE!
D-DESCULPE!
CONTINUE E PERGUNTE SÓ O ESSENCIAL!
S-SIM!
TEM PARCEIRO?
NÃO!
INIMIGO NÚMERO UM?
NÃO!
REGISTRO NO CADASTRO DE HERÓIS PRIMÁRIOS?
NÃO!
COMO PENSEI...
SINTO MUITO!
PRIMEIRO TEM QUE TER REGISTRO NO CADASTRO DE HERÓIS PRIMÁRIOS!
ATÉ LOGO!
HUMPF!


CARAMBA! TUDO DÁ ERRADO PRA MIM!
SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE!
OLHA LÁ, MOÇADA! TEM ALGUÉM EM PERIGO! É A MINHA DEIXA!
EI, DEVOLVA O PIRULITO DO MOLEQUE!
ORA! QUEM VOCÊ PENSA QUE É?
BUÁÁÁ!
O MAIOR HERÓI DE TODOS OS TEMPOS!
O MESTRE MORCEGO VERDE!
VOCÊ?! HERÓI?! AH, AH, AH!
MORCEGO VERDE?! AH, AH!

AH, AH, AH! VOU ESPERAR VOCÊ AMADURECER! AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
ASSIM...
SOU UM FRACASSO...
FALA AÍ, VERDÃO!
OLHA SÓ O QUE CONSEGUI!
MINHA CARTEIRA DE SUPER-HERÓI!
!
MORCEGO VERMELHO SUPER-HERÓI
Nº 17523
O QUE ME DIZ, AMIGO?
ATÉ MESMO VOCÊ CONSEGUIU...
?!
CIRCO
HOJE
PRECISA-SE PALHAÇO
OI! SERÁ QUE VOCÊS TÊM UMA VAGUINHA AÍ?
Fim

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
Presidente Executivo Abril Mídia: Jairo Mendes Leal
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Geral Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Avila Carvalho
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

ZÉ CARIOCA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editor de Arte: Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo **Auxiliar Administrativo:** Renan dos Anjos **Colaborou nesta edição:** Paulo Maffia (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcia Soter, Mariane Ortiz, Robson Monte **Executivos de Negócio:** Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camila Folhas, Carla Andrade, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra Mendonça **Executivos de negócios:** André Bortolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Fabíola Granja, Flavia Kannebley, Gabriel Souto, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Juliana Vicedomini Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Mauro Sannazzaro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Camila Jardim, Caroline Platilha, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Julio Tortorello, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela Berri Manica, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado ***Segmentos Dedicados*** **Gerente:** Ana Paula Moreno **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Catia Valese, Fabiana Mendes, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho ***Segmento Casa*** **Gerente:** Marília Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Cida Rogiero, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba ***Segmento Automotivo e Esportes:*** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Mauricio Ortiz, Rodolfo Tamer ***Segmento Moda:*** Nanci Garcia **Executivos de Negócios:** Kauê Lombardi, Michele Brito, Vanda Fernandes ***Segmento Turismo:*** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **INTEGRAÇÃO COMERCIAL: Diretora:** Sandra Sampaio **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Sousa **Gerente de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Publicações:** Pedro London **Analistas de Marketing:** Mariana Paulino Panhoni, Kauê Luiz Santin, Priscila Orenstein **Estagiária:** Stephanie Panossian Kajimoto **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Alessandra Pallis **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza **ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **Recursos Humanos: Consultora:** Camila Morena

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

ZÉ CARIOCA nº 2370 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2012 Disney. Todos os direitos reservados. **Redação e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril S.A.

Conselho de Administração: Roberto Civita (Presidente), Giancarlo Civita (Vice-Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Victor Civita
Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

FALE CONOSCO!

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__ 11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda em bancas pelo preço da última edição mais despesa de remessa. Algumas edições também podem ser adquiridas em www.lojaabril.com.br

ASSINATURAS

Para assinar o pacote de revistas em quadrinhos Disney

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__ 11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__ 11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

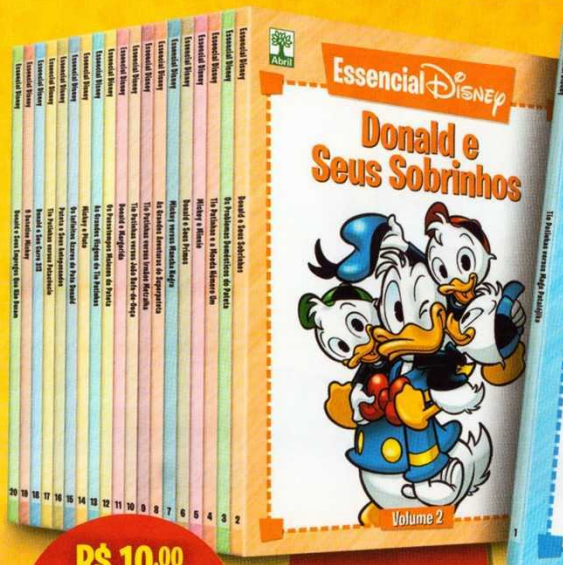
NOVIDADE!

CHEGOU A COLEÇÃO

Essencial Disney

As melhores histórias em quadrinhos para conhecer e curtir o universo Disney!

20 Volumes



R$ 10,00
Com o volume 1, **GRÁTIS** o volume 2

Huguinho, Zezinho e Luisinho mostram por que são os sobrinhos mais queridos do mundo!

Grandes confrontos do pato mais rico do mundo contra sua maior inimiga!

© Disney

HISTÓRIAS EMOCIONANTES ESCRITAS E DESENHADAS PELOS MELHORES ARTISTAS!

www.abriljovem.com.br

Abril MÍDIA

Toda sexta nas bancas!

VISTA-SE PARA A AVENTURA!

Disney UNIVERSE

O VIDEOGAME

Wii XBOX 360. XBOX LIVE PS3 PlayStation 3 PlayStation Network Disney

© Disney. © Disney/Pixar. Wii is a trademark of Nintendo. ©2006 Nintendo. KINECT, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE, and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies and are used under license from Microsoft. "PlayStation" and the "PS" Family logo are registered trademarks and "PS3" and the PlayStation Network logo are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.